



© Joel Smedley

**PRIX DE L'ŒUVRE
INTERNATIONALE**

FEVER

Autrices, compositrices, interprètes : Dua Lipa, Angèle

Auteurs-compositeurs, autrices-compositrices : DJ IXL, Kasher Jacob, Julia Michaels, Caroline Ailin

Éditeurs : Warner Tamerlane Publishing Co, Sony ATV Songs LLC, Warner Chappell Music France, Prescription Songs, Buckley Tenenbaum Publishing, Rap Kingpin Music, Tap Music Publishing Limited, Ive Got Issues Music, Angèle VL

Sous-éditeurs : Sony Music Publishing (France), Universal Music Publishing, Warner Chappell Music France, Kobalt Music Publishing LTD

En raison de la pandémie, la chanteuse anglaise Dua Lipa et la chanteuse belge Angèle ont dû composer séparément *Fever*, ce qui n'a pas empêché le titre de se hisser à la première place des classements flamand, wallon et français tout en atteignant le top dix des classements en Hongrie et en Suisse.

Sur un son dance-pop et deep house aux influences synth-pop et afrobeat, *Fever* mêle les univers d'Angèle et de Dua Lipa sur un titre entraînant et efficace aux sonorités actuelles. Le titre est tiré de la réédition du second album de Dua Lipa : *Future Nostalgia: The Moonlight Edition*.

Fever utilise la métaphore de l'engouement comme maladie, et aborde l'excitation d'être avec quelqu'un pour lequel on développe presque une fièvre. Un thème universel pour un clip qui cumule plus de 110 millions de vues sur YouTube. Il a été réalisé par le duo de réalisateurs français We are from L.A. et a été tourné dans un Londres de nuit où l'on retrouve tous les ingrédients d'un départ en soirée. L'engagement des deux interprètes n'est jamais loin puisque l'esprit festif cache également une dimension féministe avec un clip uniquement incarné par des femmes.

Le 27 novembre 2020, Angèle et Dua Lipa ont interprété pour la première fois *Fever* lors du concert numérique de l'artiste britannique intitulé *Studio 2054*.