

## ORELSAN

**Aurélien Cotentin dit Orelsan est auteur-compositeur-interprète, acteur, réalisateur et scénariste français. En 2021, il sort son quatrième album solo, *Civilisation* certifié disque de platine, une semaine après sa sortie.**

L'artiste caennais se fait d'abord connaître du grand public sur Internet, en 2007 avec son clip *Saint Valentin*. Deux ans après, il sort son premier album *Perdu d'avance* qui sera certifié disque de platine et nommé au Prix Constantin.

Son deuxième album sorti en 2011, *Le chant des sirènes* est certifié double disque de platine et remporte deux Victoires de la Musique : l'une dans la catégorie « Album rap et musiques urbaines de l'année » et l'autre dans la catégorie « Groupe ou artiste révélation du public. »

### Un artiste touche-à-tout

En 2015, Orelsan se tourne vers la comédie aux côtés de son ami rappeur Gringe, dans le programme court *Bloqués* imaginé par Kyan Khojandi et Bruno Muschio. Fin 2015, Orelsan co-réalise le film *Comment c'est loin*

dont la bande originale sera certifiée disque de platine. L'artiste va également faire du doublage pour la série animée *One Punch Man* (2015) et le long métrage français *Mutafukaz* (2017) de Guillaume Renard.

### Retour à la scène

Six ans après son dernier album solo, Orelsan dévoile le clip du titre *Basique* sur YouTube, le 20 septembre 2017. Un mois après, il sort son nouvel album solo *La fête est finie* où il collabore avec Nekfeu, Dizzee Rascal, Stromae, Ibeyi et Maître Gims. Moins d'un an après sa sortie, l'album est certifié disque de diamant. Outre le succès commercial, il remporte trois Victoires de la Musique : Artiste masculin de l'année, Meilleure création audiovisuelle pour le clip de *Basique*, Meilleur album de musique urbaine.

Après une pause de quelques mois, Orelsan revient, en octobre 2021, dans une série documentaire retraçant sa vie : *Montre jamais ça à personne*, réalisée par son frère, Clément Cotentin.

Dans le même temps, il annonce une tournée pour janvier 2022 et *Civilisation*, son quatrième album solo avec deux featurings : The Neptunes et Gringe.