

MERYL

Ayant affûté pendant plusieurs années ses talents de hitmaker, la jeune artiste française ne se donne aucune limite. De l'Hexagone à la Martinique, Meryl a déjà su gagner le cœur du public et la reconnaissance de ses pairs.

Après avoir fait des millions de vues et d'écoutes, Meryl a confirmé son statut d'étoile montante du rap français en mettant le feu aux Victoires de la Musique avec son titre « Jack Sparrow ». Un temps fort de plus dans une année 2024 aux allures de sans-faute après des nominations aux Victoires (Révélation féminine et Révélation scène de l'année) et aux Flammes (Révélation scénique et Artiste féminine de l'année).

Avec la sortie de son premier album *Caviar I*, dont la numérotation laisse espérer une suite, c'est comme une nouvelle ère qui s'ouvre dans la carrière d'une artiste enfin passée de l'ombre à la lumière. De ce mets rare et qui a donné son nom au disque, elle a gardé le goût exquis, avec l'envie de nous le partager relevé par des influences afro-caribéennes, pour cette année et celles qui viennent. Pour ce premier disque, elle a collaboré avec le réalisateur Mike BGRZ (D-Block Europe & Central Cee, MHD, Damso, Mahmoody, Franglish, etc.).

Pulvérisant les frontières esthétiques, transcendant les territoires, elle est une star au sens pur du terme : convaincante en studio, déterminante sur scène.

Toujours désireuse de faire briller la crème de la crème musicale des Antilles, de montrer sa déférence envers la tradition et les classiques de ces îles, elle incarne la modernité insolente et bien ancrée dans ses racines. Elle n'hésite ainsi pas à sampler le tube « Mon soleil » de Princess Lover sur son morceau « Mauvaise élève » mixant drill et zouk, ou bien à inviter Maurane Voyer sur scène lorsqu'elle fait le Zénith de Paris pour interpréter en duo « Sakitefo ».

Depuis la sortie de « Béni » et de sa première mixtape, elle s'est frayé un chemin et a réussi à conquérir les Antilles, puis la France hexagonale. Pas de quoi la rassasier totalement, puisque son sens de la mélodie semble la destiner à un succès international. À la tête de son propre label, Maison Caviar, elle s'est en tout cas donné les moyens de réussir à sa façon, en étant maître de son destin.

PRÉCÉDENTS LAURÉATS

2023	Booba
2022	Orelsan
2021	Youssoupha
2020	Suprême NTM – Joey Starr & Koool Shen
2019	Oxmo Puccino