

RAPPORT DU GERANT 2019

TABLE DES MATIERES

1. RESULTAT DE L'ACTIVITE 2019	2
1.1 EVOLUTION DES COLLECTES.....	2
1.2 EVOLUTION DES COLLECTES PAR RAPPORT A 2018	3
1.3 EVOLUTION DES AFFECTATIONS	4
1.4 EVOLUTION DU COMPTE DE GESTION	5
1.5 COMPTE DE GESTION DES ŒUVRES SOCIALES ET CULTURELLES (Budget spécial prévu à l'article 33 des Statuts)	13
1.6 AIDE A LA CREATION, A LA DIFFUSION DU SPECTACLE VIVANT ET A DES ACTIONS DE FORMATION D'ARTISTES	17
2. ETAT DES DETTES FOURNISSEURS AU 31/12/2019.....	18
3. ETAT DES CREANCES CLIENTS AU 31/12/2019	20
4. PRISE DE PARTICIPATION DE L'EXERCICE	22

1. RESULTAT DE L'ACTIVITE 2019

1.1 EVOLUTION DES COLLECTES

Après la simplification des flux Sacem/SDRM en 2017, l'année 2018 avait vu la mise en œuvre d'une opération complémentaire de simplification et transparence portant sur le Online. Les montants collectés du Online avaient été alignés sur les montants encaissés ce qui permettait une meilleure visibilité des collectes de ce segment et homogénéisait par ailleurs les principes de comptabilisation des collectes.

Cette opération avait occasionné le transfert en collectes de 28M€ de comptes d'attente encaissés mais non encore poussés en répartition. Ce montant ponctuel et non économique pour 2018 était isolé sur une ligne transfert de comptes d'attente.

En K€	2018	2019	Var 19 vs 18	Var%
Danse	46 062	46 292	230	0,5%
Spectacles	124 188	132 612	8 424	6,8%
Sonorisation	140 426	146 408	5 982	4,3%
Ambiance	11 005	11 310	304	2,8%
Autres	-2 504	-2 637	-133	5,3%
TOTAL COLLECTES DR	319 178	333 985	14 807	4,6%
TV/Radios	237 370	236 700	-670	-0,3%
Opérateurs	75 587	83 998	8 411	11,1%
Copie Privée	98 550	85 622	-12 927	-13,1%
Phono/Vidéo	69 855	62 654	-7 201	-10,3%
Online	177 849	231 134	53 285	30,0%
TOTAL LICENCES	659 210	700 108	40 898	6,2%
INTERNATIONAL	88 125	85 064	-3 061	-3,5%
S/TOTAL DLI	747 335	785 172	37 837	5,1%
TRANSFERT COMPTES D'ATTENTE	28 018	0	-28 018	-100,0%
TOTAL COLLECTES SACEM	1 094 531	1 119 157	24 626	2,2%
TOTAL COLLECTES SACEM (hors transferts)	1 066 513	1 119 157	52 644	4,9%

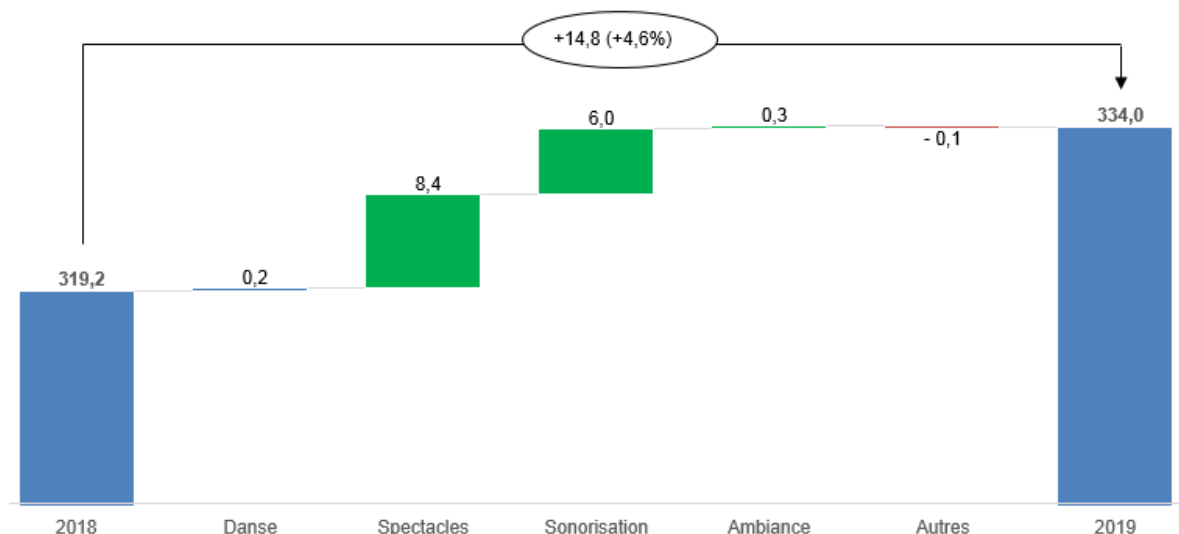
En 2019, Les collectes totales de la Sacem augmentent de 4,9% par rapport à 2018 déduction faite de l'impact non économique de 2018 relatif au transfert de comptes d'attente Online.

Aussi bien les collectes des Droits Généraux de la Direction du Réseau que les collectes Licences de la Direction des Licences et de l'International sont en croissance avec respectivement +4,6% et + 5,1%. La croissance de la Direction des Licences est principalement portée par les Droits Online.

1.2 EVOLUTION DES COLLECTES PAR RAPPORT A 2018

DIRECTION DU RESEAU : +14,8 M€ (+4,6%)

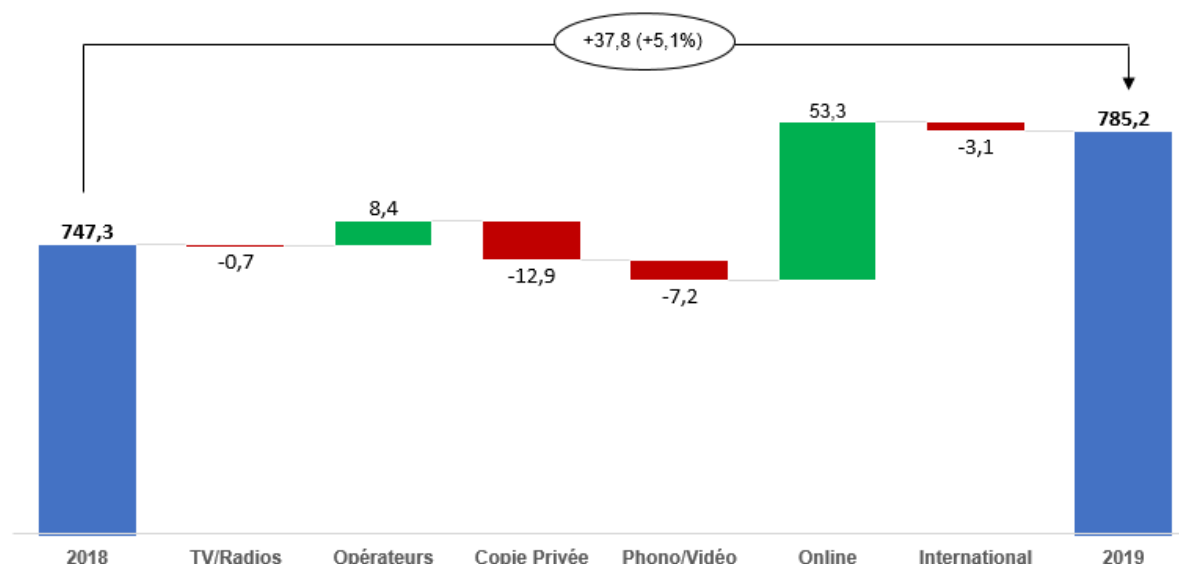
En M€ :



La croissance des collectes de la Direction du Réseau s'élève à +14,8M€, soit une hausse de +4,6% par rapport à 2018. Cette évolution provient pour l'essentiel de la croissance des Spectacles et de la Sonorisation. La très bonne fréquentation des festivals et la programmation très soutenue de tournées à fortes valeurs expliquent cette performance. Les droits liés à la musique de sonorisation contribuent également au dynamisme des droits généraux grâce à la croissance du parc et l'amélioration des taux de recouvrement.

DIRECTION DES LICENCES ET DE L'INTERNATIONAL : +37,8 M€ (+5,1%)

En M€ :



La croissance des collectes de la Direction des Licences et de l'International s'établit à +37,8M€ soit + 5,1%. Elle est la conséquence de la très forte hausse des collectes Online avec +53,3M€. Ce secteur a bénéficié d'une part de la signature de nouveaux contrats avec les plateformes de Streaming audio et d'autre part de régularisations liées à des exploitations passées sur le Streaming audio. Par ailleurs, les droits en provenance des opérateurs ont aussi contribué à la croissance du secteur avec des rattrapages de règlements importants. Les autres catégories de droits présentent en revanche un recul des montants collectés par rapport à 2018. Ainsi, la copie Privée baisse de -12,9M€ sous l'effet de la diminution des régularisations et de la baisse des barèmes sur les téléphones, les disques durs et tablettes. Les droits Phono et Vidéo subissent pour leur part la baisse structurelle du marché.

1.3 EVOLUTION DES AFFECTATIONS

Les calculs de la répartition affectent les droits selon trois destinations :

- **Réparti aux ayants droit : montants** constitués des montants destinés aux ayants droits qu'ils soient membres Sacem, membres d'un autre Organisme de Gestion Collective (notamment les OGC étrangers) ou tout autre titulaire de droits (mandants) ;
- **Œuvres Sociales et Culturelles** : il s'agit des prélèvements qui constituent les ressources du compte de gestion des Œuvres Sociales et Culturelles ;
- **Aides Culturelles 25% Copie Privée** : Ce montant constitue les ressources du compte de gestion du 25% Copie Privée.

Les différentes affectations ont évolué de la façon suivante :

<i>En M€</i>	2018	%	2019	%	Var 2019 vs 2018	Var %
Affectation des droits	832,6	78,1%	924,7	82,6%	92,1	11,1%
- Réparti en faveur des ayants droit	761,3	71,4%	854,8	76,4%	93,5	12,3%
- Affecté aux œuvres sociales et culturelles	42,8	4,0%	47,3	4,2%	4,5	10,5%
- Affecté aux 25% copie privée	28,5	2,7%	22,6	2,0%	-5,9	-20,7%
Ratio Réparti aux ayants droit /Traité par la répartition	77,40%		76,20%		-1,2 pts	

Le réparti aux ayants droit augmente de 761,3 M€ à 854,8 M€ en 2019 soit +93,5M€ qui s'explique principalement par :

- Télévision/Radio +13 M€ : cette hausse est pour partie imputable à l'accélération du câble à la répartition de janvier 2020
- Spectacles/Sonorisation/Cinéma +12,1 M€ : progression des droits se rapportant à la sonorisation
- Online +75,1 M€ : croissance des droits collectés
- Phono/Vidéo -2,6 M€ : baisse structurelle du marché
- Copie privée -4 M€ : baisse des collectes liée notamment à la baisse des éléments non récurrents que sont les régularisations.

L'affecté aux Œuvres Sociales et Culturelles augmente sous l'effet de la hausse de volumes de 42,8 M€ en 2018 à 47,3 M€ en 2019, soit +4,5 M€ (+10,5%).

L'affecté au 25% Copie Privée baisse de 28,5 M€ en 2018 à 22,6 M€ en 2019, soit -5,9M€ (-20,7%).

1.4 EVOLUTION DU COMPTE DE GESTION

CHARGES	% 2019/2018	2019	2018
I - CHARGES D'EXPLOITATION	3,98	219 322 974	210 922 460
A - Achats et charges externes	6,79	50 630 054	47 409 201
Electricité, gaz et combustibles		838 276	729 263
Imprimés et fournitures de bureau		376 996	324 561
Autres fournitures		515 090	456 504
Loyers des immeubles		10 284 135	9 865 367
Locations de matériel		2 978 602	1 439 254
Entretien		4 247 786	4 207 220
Personnel extérieur à l'entreprise et sous-traitances diverses		14 513 612	13 136 870
Honoraires et intermédiaires divers		3 314 188	3 686 117
Frais et honoraires judiciaires		1 351 243	1 160 478
Remboursements de frais, missions & contrôles		4 393 853	4 648 158
Réceptions		380 787	348 613
Frais postaux		2 070 490	2 157 040
Frais de télécommunications		1 025 050	1 039 924
Actions extérieures		26 000	25 304
Services divers		4 313 947	4 184 528
B - Impôts et taxes	2,11	6 666 907	6 529 180
Autres impôts et taxes liés aux salaires		2 507 666	2 456 117
Autres impôts et taxes		4 159 241	4 073 063
C - Charges de personnel	1,53	138 541 103	136 452 835
Appointements, salaires, gratifications		77 230 977	78 744 220
Indemnités, avantages et divers		3 312 147	3 486 927
Cotisations de Sécurité Sociale		21 854 547	23 306 664
Cotisations assurance chômage		3 281 067	4 318 757
Cotisations retraite		12 031 839	10 972 367
Cotisations santé et prévoyance		2 351 463	2 511 031
Contribution retraite		5 200 000	5 200 000
Intéressement		8 459 335	8 545 958
Dotation au Comité d'Entreprise		1 559 204	1 600 875
Dotation aux provisions pour charges de personnel		1 515 088	-3 525 449
Autres charges liées au Personnel		1 745 435	1 291 486
D - Autres charges d'exploitation	-3,40	3 145 840	3 256 464
Indemnités forfaitaires pour frais des Conseils & Commissions		1 481 899	1 473 867
Cotisations CISAC, BIEM,		328 657	302 284
Subventions diverses		836 895	904 039
Dons protocolaires - Usagers		172 563	115 787
Subventions Sociétés d'auteurs		241 471	335 975
Charges diverses de gestion courante		84 355	124 512
E - Dotations aux amortissements	6,03	18 109 494	17 079 586
F - Dotations aux provisions	N.S.	2 229 576	195 193
II - CHARGES EXCEPTIONNELLES	N.S.	706 722	4 377 730
TOTAL DES CHARGES DE L'EXERCICE (I + II)	2,20	220 029 696	215 300 190
EXCEDENT DE PRELEVEMENTS A LA FIN DE L'EXERCICE	N.S.	5 899 833	9 502 077
TOTAL GENERAL	0,50	225 929 529	224 802 267

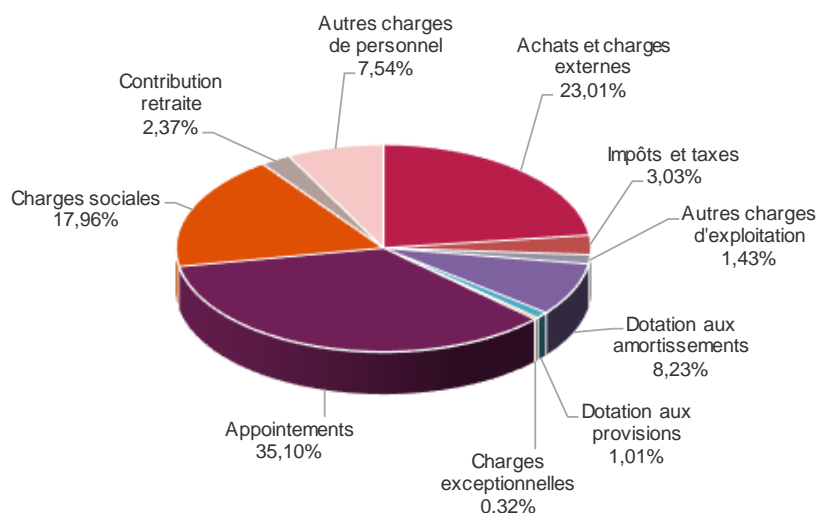
COMPTE DE GESTION ORDINAIRE (Article 8 des Statuts)

Le compte de gestion ordinaire fait apparaître un total de charges de 220,0M€ et un excédent de prélèvement de 5,9M€.

CHARGES

Hausse des charges : **+2,2%**

Les charges de l'exercice augmentent de 4,7M€ .



	2019		2018		Variation En K€	% d'évolution
	% Total	En K€	% Total	En K€		
Achats et charges externes	23,00%	50 630	22,00%	47 409	3 221	6,79%
Impôts et taxes	3,00%	6 667	3,00%	6 529	138	2,11%
Charges de personnel	63,00%	138 541	63,40%	136 453	2 088	1,53%
Autres charges d'exploitation	1,40%	3 146	1,50%	3 256	-110	-3,38%
Sous-total Charges d'exploitation	90,40%	198 984	90,00%	193 647	5 337	2,76%
Dotations aux amortissements	8,30%	18 109	7,90%	17 080	1 029	6,02%
Dotations aux provisions	1,00%	2 230	0,10%	195	2 035	N.S.
Charges exceptionnelles	0,30%	707	2,00%	4 378	-3 671	N.S.
Total	100,00%	220 030	100,00%	215 300	4 730	2,20%

Avant dotations aux amortissements et provisions et charges exceptionnelles, les charges d'exploitation augmentent de 5,3M€ soit 2,8%. Celles-ci représentent 90,4% du total des charges contre 90,0% en 2018.

Cette augmentation concerne :

- Les charges externes pour 3,2M€ (loyers immobiliers +0,4M€, location de logiciels et matériels informatiques +1,5M€, les prestations de sous-traitance informatique +1,3M€). Les autres dépenses correspondantes sont stables sur l'exercice.
- Les frais de personnel pour 2,1M€ (baisse des salaires et charges sociales, hausse de la provision de fin d'année des congés payés).

Les charges de personnel représentent 63% des charges totales contre 63,4% fin 2018.

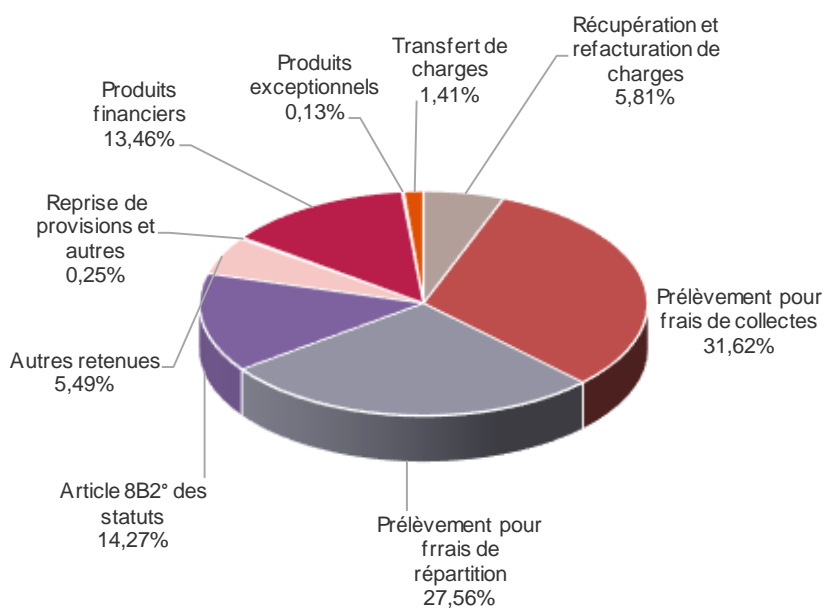
La variation des autres charges de -0,7M€ s'explique par l'accroissement de nos investissements informatiques (+1,0M€) de dotation aux amortissements, constatation et ajustement de provisions pour +2,0M€, baisse des charges exceptionnelles de 3,7M€ (sortie de projets informatiques en 2018).

PRODUITS	% 2019/2018	2019	2018
I - PRODUITS DE GESTION COURANTE	1,84	192 045 556	188 579 550
A - Récupération et refacturation des charges	1,77	13 118 695	12 890 735
SDRM		2 291 003	2 531 605
COPIE FRANCE		1 340 395	1 314 037
Groupement de Moyens		159 769	161 716
MFA		136 490	136 692
GIE		257 941	244 392
CDMC		149 130	146 278
Société Mutualiste des Auteurs		356 052	344 761
SCI des 255 - 227 avenue Charles de Gaulle		47 661	51 345
SCI Vilette		29 716	28 534
SCI Châteaudun		34 278	39 817
Comité d'Entreprise		365 489	380 570
SPRE		6 013 380	5 834 966
Usagers		387 767	365 992
SACD		393 153	410 658
SCAM		334 000	0
AGESSA		242 726	145 400
RACL		41 060	40 089
Autres remboursements de frais		538 684	713 884
B - Retenues sur droits	1,67	178 348 960	175 427 832
Excédent de prélèvements pour frais à la fin de l'exercice précédent		9 502 077	10 471 809
Prélèvements en couverture des frais de collectes DEP (Art. 8B8 des Statuts)		57 586 542	59 093 691
Prélèvements en couverture des frais de collectes DRM/UC (Art. 8B8 des Statuts)		6 809 720	6 052 652
Prélèvements en couverture des frais de collectes DRM (Art. 8B8 des Statuts)		7 046 285	10 176 838
Prélèvements en couverture des frais de répartitions DEP (Art. 8B8 des Statuts)		40 762 774	34 634 655
Prélèvements en couverture des frais de répartitions DRM/UC (Art. 8B8 des Statuts)		703 704	609 397
Prélèvements en couverture des frais de répartitions DRM (Art. 8B8 des Statuts)		20 803 938	17 386 212
Cotisations des Sociétaires (Art. 8B1 des Statuts)		1 703 741	1 606 173
Irrépartissables en instance d'attribution en exécution de l'Art. 8B2 des Statuts		0	0
Collectes DEP affectées en exécution de l'Art. 8B2 des Statuts		21 795 950	21 290 374
Collectes DRM affectées en exécution de l'Art. 8B2 des Statuts		10 442 847	11 085 686
Redevances non réclamées		242 042	2 377 577
Divers		949 340	642 767
C - Autres produits d'exploitation	2,73	17 191	16 733
D - Reprises sur provisions	N.S.	560 710	244 250
II - PRODUITS FINANCIERS	2,01	30 406 297	29 806 880
Revenus des participations (SCI des 225 - 227 avenue Charles de Gaulle)		4 347 151	3 678 468
Revenus des participations (SCI Vilette)		310 393	304 754
Revenus des participations (SCI Châteaudun)		312 333	269 467
Revenus des participations autres		0	3 774
Revenus des titres, dépôts à terme et créances diverses		25 436 420	25 550 417
III - PRODUITS EXCEPTIONNELS	N.S.	285 474	4 595 480
dont reprise amortissement sur terrain		93 359	3 714 658
IV - TRANSFERT DE CHARGES	75,36	3 192 201	1 820 357
TOTAL GENERAL	0,50	225 929 529	224 802 267

PRODUITS

Hausse des produits : **+0,5%**

Les produits de l'exercice s'élèvent à 225,9M€ et augmentent de 1,1M€.



	2019		2018		Variation En K€	% d'évolution
	% Total	En K€	% Total	En K€		
Récupération et refacturation de charges	5,80%	13 119	5,80%	12 891	228	1,77%
Retenues sur droits	78,90%	178 349	78,00%	175 428	2 921	1,67%
Reprises de provisions et autres	0,30%	578	0,10%	261	317	N.S.
Produits financiers	13,50%	30 406	13,30%	29 807	599	2,01%
Produits exceptionnels	0,10%	286	2,00%	4 595	-4 309	-93,78%
Transfert de charges	1,40%	3 192	0,80%	1 820	1 372	75,38%
Total	100,00%	225 930	100,00%	224 802	1 128	0,50%
Excédent de prélèvements N-1		9 502		10 472	-970	
Total hors excédent N-1		216 428		214 330	2 098	0,98%

Récupération et refacturation des charges (+1,8%)

Ce poste enregistre une faible variation de +0,2M€.

Celle-ci est liée à l'augmentation de la refacturation du contrat avec la SPRE suite à la progression des collectes, de la prise en compte de la facturation du mandat avec la SCAM (anciennement effectuée par la SDRM), et de la constatation de la prestation entre SACEM et SDRM.

Retenues sur droits (+1,7%)

Hors excédent de prélèvements à la fin de l'exercice précédent, ce poste est en hausse de 2,4%, soit +3,9M€.

Les retenues sur droits (art. 8B8 des statuts) sont en hausse de +5,7M€, conséquence de la performance des collectes et de la forte augmentation des droits mis en répartition sur l'exercice (+138,2M€), principalement les droits TV et Online.

Les droits DE et DR hors Copie privée non individualisés dans un délai de trois ans, affectés au «Compte de Gestion Ordinaire» en exécution de l'article 8B2 des Statuts, sont stables.

Les redevances non réclamées (article 8B4 des Statuts) passent de 2,4M€ en 2018 à 0,3M€ en 2019.

Reprises sur provisions

Ce poste varie en fonction des risques estimés sur les dossiers et litiges en cours au 31 décembre. Les reprises de l'exercice sont liées aux dossiers prud'homaux et aux comptes sociétaires débiteurs.

Produits financiers

Les produits financiers portés au Compte de Gestion de la SACEM s'élèvent à 30,4M€ en 2019 contre 29,8M€ en 2018, soit une hausse de 0,6M€.

La crise sanitaire que nous connaissons actuellement a fortement perturbé les cours de bourse sur les places financières.

Ainsi les produits financiers tiennent compte de la dégradation exceptionnelle des cours de bourse, entre la date de clôture de l'exercice au 31 décembre 2019 et celle de l'établissement des comptes annuels.

Placements à court terme

En moyenne, les taux qui servent de référence à nos placements à court terme se sont stabilisés sur l'exercice et la SACEM affiche une performance nettement supérieure à ces indices.

SACEM Taux moyen des placements à court terme	Variation 2019/2018	2019	2018	2017
Taux du marché monétaire	-0,03	-0,39%	-0,36%	-0,36%
Rendement des fonds placés à court terme	-0,67	0,89%	1,56%	1,59%

Placements à moyen et long terme

Le Taux Moyen des Emprunts d'Etat à long terme (T.M.E.), qui sert de référence à nos placements à long terme, ressort à 0,17% en 2019 contre 0,80% en 2018.

Dans cet environnement de baisse, les rendements de la SACEM restent également très supérieurs à l'indice de référence.

SACEM Taux moyen des placements à long terme	Variation 2019/2018	2019	2018	2017
Taux moyen annuel des emprunts d'Etat à long terme	-0,63	0,17%	0,80%	0,85%
Rendement des fonds placés à long terme	+0,64	3,62%	2,98%	4,04%

Les revenus dans les participations des SCI passent de 4,3M€ en 2018 à 5,0M€ en 2019, soit +16,8%.

Cette variation des revenus des participations sur l'exercice s'explique par l'évolution du résultat de la SCI Neuilly suite à la progression de l'indice du coût de la construction (+2,10%) servant de référence à la facturation des loyers.

Par ailleurs, en 2018 la SCI Neuilly avait accordé une réduction de loyer de 0,9M€ à la SACEM dans le cadre des travaux effectués au siège.

Produits exceptionnels

Les produits exceptionnels (0,3M€) correspondent à des remboursements de sinistres, des règlements des mandataires sur créances irrécouvrables, des régularisations diverses et des différences de conversion devises/euro.

L'exercice 2018 avait enregistré des cessions d'actifs immobilisés pour 0,7M€ et la reprise de l'amortissement pour 3,7M€ suite au retraitement par composants terrain et construction de l'immeuble rue de l'église à Neuilly.

Transfert de charges

Le coût de la gestion de l'action culturelle, ainsi qu'une quote-part de produits financiers, sont réaffectés dans le compte de gestion 25% Copie Privée, soit 2,1M€.

Par ailleurs, sur l'exercice 2019, des frais de personnel de la direction des systèmes informatiques ont été réaffectés dans le coût de réalisation des projets à hauteur de 1,1M€.

EQUILIBRE DE GESTION DE L'EXERCICE

L'évolution du Compte de Gestion se résume de la manière suivante :

En €	2019	2018	Variation
Produits propres à l'exercice	216 427 452	214 330 458	2 096 994
Charges de l'exercice	220 029 696	215 300 190	4 729 506
Insuffisance ou excédent de l'exercice	-3 602 244	- 969 732	-2 632 512
Excédent au 1 ^{er} janvier 2019	9 502 077	10 471 809	- 969 732
Insuffisance ou excédent de l'exercice	-3 602 244	- 969 732	-2 632 512
Excédent au 31 décembre 2019	5 899 833	9 502 077	-3 602 244

L'excédent de prélèvements de 5,9M€, constaté au 31 décembre 2019, représente un pourcentage de 2,7% des charges de l'exercice 2019 ; l'excédent de prélèvements de 9,5M€ représentait un pourcentage de 4,4% des charges de l'exercice 2018, à comparer au maximum de 5% prévu par l'article 8 B8 des Statuts.

COMPTE DE GESTION DES OEUVRES SOCIALES ET CULTURELLES (Budget spécial prévu à l'article 33 des Statuts)

SECTION DROIT D'EXECUTION PUBLIQUE ET DE REPRODUCTION MECANIQUE - USAGERS COMMUNS			
	%	2019	2018
REVENUES SUR LES RECETTES NETTES DE LA SOCIETE	17,88	43 675 388	39 544 132
Prélèvements sur droits répartis		2 939 371	39 766 152
Prélèvements provisionnels			-242 020
RESSOURCES DIVERSES	-14,26	983	1 949
Fonds reçus pour attribution de prix		667	984
Dons et ressources exceptionnelles			984
	17,88	46 616 430	39 546 081

SECTION DROIT D'EXECUTION PUBLIQUE ET DE REPRODUCTION MECANIQUE - USAGERS COMMUNS			
	%	2019	2018
FONDS DE PREVOYANCE	3,41	27 597 984	26 689 148
Allocations		23 456 987	22 789 212
Allocations de réversion		4 118 528	3 899 936
Versement en capital		21 605	-
Versement de réversion en capital		1 265	-
FONDS DE SOLIDARITE	8,54	1 905 188	1 758 901
Entraide maladie et secours accordés aux Sociétaires		34 700	14 000
Frais d'obèques, allocations décès, couronnes		80 907	71 432
Entraide Mutualiste aux membres âgés de moins de 70 ans		1 560 066	1 425 434
Entraide Mutualiste aux membres âgés de 70 ans et plus		214 605	234 783
Remboursement cotisations Wellaway		5 201	-
Divers		13 108	13 251
FONDS DE VALORISATION	-24,28	1 434 726	1 894 726
Musique Symphonique et Poésie		665 000	663 000
Musique originale de documentaire		183 537	289 330
Oeuvres de Variétés		-	440 215
Première exécution publique		321 710	255 395
Musique Symphonique et Poésie enregistrées		135 000	120 000
Improvisation de Jazz		129 480	126 785
ACTION CULTURELLE STATUTAIRE (hors fonds de valorisation)	33,18	412 941	310 072
CHARGES DE L'EXERCICE	2,29	31 354 840	30 652 846
EXCEDENT DE RESSOURCES DE L'EXERCICE	71,61	15 261 590	8 889 234
	17,88	46 616 430	39 546 081

SECTION DROIT DE REPRODUCTION MECANIQUE			
	%	2019	2018
REVENUES SUR LES DROITS REPARTIS DANS L'EXERCICE	-26,56	5 094 279	7 150 691
Prélèvements sur droits répartis		157 313	4 934 590
Prélèvements provisionnels			2 216 112
DEFICIT DE RESSOURCES DE L'EXERCICE	N.S.		-
	-26,56	5 251 592	7 150 691

SECTION DROIT DE REPRODUCTION MECANIQUE			
	%	2019	2018
FONDS DE PREVOYANCE	-4,00	3 867 325	4 028 463
Allocations		3 345 598	3 531 071
Allocations de réversion		500 757	497 391
Versement en capital		20 068	-
Versement de réversion en capital		874	-
EXCEDENT DE RESSOURCES DE L'EXERCICE	-56,66	1 384 267	3 122 229
	-26,56	5 251 592	7 150 691

1.5 COMPTE DE GESTION DES ŒUVRES SOCIALES ET CULTURELLES (Budget spécial prévu à l'article 33 des Statuts)

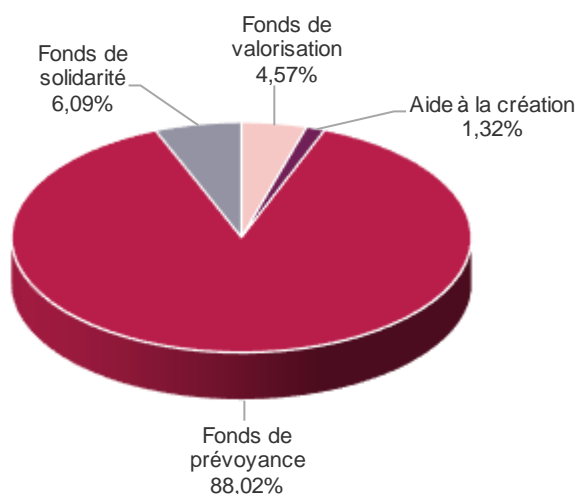
SECTION DROIT D'EXECUTION PUBLIQUE ET DE REPRODUCTION MECANIQUE USAGERS COMMUNS

Le compte de gestion des œuvres sociales et culturelles - section DEP & DRM/UC - fait apparaître un total de charges de 31,4M€ et un excédent de ressources de 15,3M€ contre 8,9M€ fin 2018.

L'affecté aux Œuvres Sociales et Culturelles durant l'exercice 2019 augmente de 7,1M€ : cette évolution se justifie par la forte augmentation des montants traités en répartition (+14,1%) soit + 138,2M€ sur 2019, un impact positif de la variation des prélèvements provisionnels calculés sur les droits en cours de distribution, qui croissent du fait des bonnes performances des collectes.

CHARGES

Les charges de l'exercice augmentent de 0,7M€ (+2,3%).



Fonds de prévoyance

Ce poste, qui représente 88,0% des charges totales (87,1% en 2018), enregistre la plus forte variation sur l'exercice soit +0,9M€.

Il correspond aux arrérages versés dans le cadre du RAES.

Il convient de préciser que la valeur annuelle du point servant au calcul des allocations est passé de 9,30€ en 2018 à 9,39€ en 2019.

Fonds de solidarité

Celui-ci augmente de 0,2M€ pour atteindre 1,9M€ (+8,5%) sur 2019.

Les dépenses de ce fonds concernent essentiellement la prise en charge des cotisations à la SMACEM pour un montant de 1,8M€ contre 1,7M€ l'année précédente.

Fonds de valorisation

Les sommes versées représentent 1,4M€ en 2019 contre 1,9M€ en 2018.

Action culturelle statutaire (hors fonds de valorisation)

Les dépenses liées à l'action culturelle statutaire sont en hausse de +0,1M€.

Ce fonds concerne les prix et les bourses attribués par la SACEM.

RESSOURCES

Les ressources de l'exercice s'élèvent à 46,6M€ en augmentation de 7,1€ (soit +17,9%). Cette variation résulte des différents taux de prélèvements correspondant à chaque catégorie de collectes prélevés lors des répartitions ainsi que de la variation des prélèvements provisionnels calculés sur les montants encaissés et non encore répartis au 31 décembre.

En K€	2019	2018	Variation en K€	Variation en %	Variation N-1
Prélèvements sur droits répartis	43 675	39 786	3 889	9,80%	-8,20%
Prélèvements provisionnels	2 939	-242	3 181	N.S.	N.S.
Ressources diverses	2	2	0	N.S.	N.S.
Total	46 616	39 546	7 070	17,90%	-24,20%

SECTION DROIT DE REPRODUCTION MECANIQUE

Le compte de gestion des œuvres sociales et culturelles - section DRM - fait apparaître un total de charges de 3,9M€ et un excédent de 1,4M€ contre 3,1M€ l'exercice précédent.

CHARGES

Elles sont en baisse de 0,2M€ (soit -4,0%) et correspondent aux arrérages versés dans le cadre du R.A.E.S.

Il convient de préciser que la valeur annuelle du point servant au calcul des allocations a été revue à la baisse et fixée à 1,92€. Elle s'élevait auparavant à 2,04€, soit une diminution de 5,9%.

RESSOURCES

Les ressources de l'exercice s'élèvent à 5,3M€ et présentent une baisse de 1,9M€ (-26,6%), liée à la variation des prélèvements provisionnels calculés sur les comptes d'attente en fin d'exercice.

EQUILIBRE DE GESTION DU RAES

	2019	2018	% 2019/2018	% 2018/2017
DEP & DRM/UC				
Excédent au 1 ^{er} janvier	278 486 973	269 593 738	3,30%	8,79%
Excédent de l'exercice	15 261 590	8 893 234	71,61%	-59,19%
Excédent au 31 décembre	293 748 563	278 486 973	5,48%	3,30%
DRM				
Excédent au 1 ^{er} janvier	27 088 079	23 965 850	13,03%	12,01%
Insuffisance ou excédent de l'exercice	1 384 267	3 122 229	-55,66%	21,54%
Excédent au 31 décembre	28 472 346	27 088 079	5,11%	13,03%
Montant de la garantie au 31 décembre	322 220 909	305 575 052	5,45%	4,09%

AIDE A LA CREATION, A LA DIFFUSION DU SPECTACLE VIVANT ET A DES ACTIONS DE FORMATION D'ARTISTES
(25% provenant de la Rémunération pour Copie privée - Article L.324-17 du Code de la Propriété Intellectuelle)

	2019	2018	%	2019	2018
ACTIONS REALISEES DANS L'EXERCICE	28 193 818	25 335 227	11,28	32 001 700	30 592 221
Aide à la création et à la production	11 059 491	9 375 403			
Aide à la diffusion du spectacle vivant	12 335 471	11 139 346			
Aide à la formation d'Artistes	1 677 637	1 565 254			
Aide à l'éducation artistique et culturelle	933 158	1 118 378			
Fonds pour la Création Musicale (Participation SACEM)	1 552 494	1 552 494			
Fonds Culturel Franco-Américain	635 567	584 351			
FRAIS DE FONCTIONNEMENT	2 296 278	2 243 318	2,36	249 703	484 454
EXCEDENT DE RESSOURCES A LA FIN DE L'EXERCICE	24 360 986	32 001 700	-23,88	54 851 082	59 580 245
			-7,94		
				3 362 960	5 809 924
RESSOURCES			-42,12		
Sonore	2 328 666	4 476 627			
Audiovisuelle	1 034 294	1 333 297			
RESSOURCES FINANCIERES			-48,46		
				19 236 719	22 693 646
SOMMES PROVENANT DE LA COPIE PRIVEE			-15,23		
Sonore	15 829 739	18 571 524			
Audiovisuelle	3 406 960	4 122 123			
EXCEDENT DE RESSOURCES A LA FIN DE L'EXERCICE PRECEDENT			4,61		
				54 851 082	59 580 245

1.6 AIDE A LA CREATION, A LA DIFFUSION DU SPECTACLE VIVANT ET A DES ACTIONS DE FORMATION D'ARTISTES

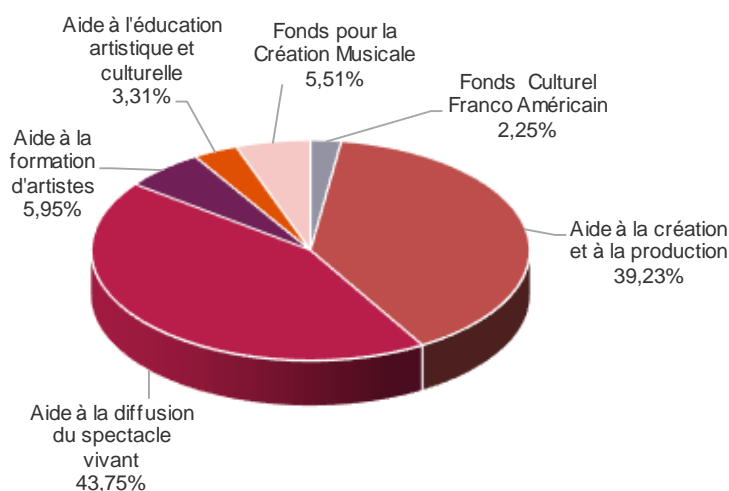
Les ressources issues du prélèvement de 25% de la rémunération pour Copie Privée se sont élevées en 2019 à 19,2M€ contre 22,7M€ en 2018.

Cette évolution suit la croissance des collectes de la copie privée sur l'exercice, celles-ci ont baissé de 13,1% (part SACEM) sur 2019.

Le montant relatif aux dispositions conjuguées des articles R. 321-8 et L. 321-9 du Code de la Propriété Intellectuelle, s'est élevé à 3,4M€ contre 5,8M€ en 2018.

Il est à noter que le changement du délai de prescription à 5 ans fait que sur l'exercice 2018, deux années de reprises (2012 et 2013) étaient constatées en ressources pour la dernière fois, revenant ainsi à une année normale à partir de 2019.

Les ressources financières plus faibles sur l'exercice résultent à la fois de la diminution de l'excédent et du taux court terme retenu (0,89% en 2019 contre 1,56% en 2018).



Les actions réalisées au cours de l'exercice s'élèvent à 28,2M€ contre 25,3M€ en 2018, soit une hausse de +11,3%, contre +14,5% l'année précédente.

Les frais de fonctionnement relatifs à la gestion des fonds issus du «25% Copie privée» s'élèvent à 2,3M€ en 2019 contre 2,2M€ en 2018, soit une hausse de 2,4%, lié au temps passé par les équipes de la Direction de l'Action Culturelle aux activités de la Division Culturelle.

L'exercice se solde ainsi par un excédent de ressources de 24,4M€ contre 32,0M€ en 2018.

2. ETAT DES DETTES FOURNISSEURS AU 31/12/2019

Informations sur les délais de paiement des fournisseurs

En application de l'article L. 441-6-1 du Code de commerce et du décret n° 2008-1492 du 30 décembre 2008, nous vous communiquons la décomposition à la clôture des deux derniers exercices du solde des dettes à l'égard des fournisseurs par date d'échéance.

ETAT DES DETTES FOURNISSEURS AU 31/12/2019					
	Montant Brut	Montant échu	Montant à échoir		
			A 30 jours au plus	A 60 jours au plus	A plus de 60 jours
Fournisseurs - Achats de biens & services => <i>nombre de factures concernées</i>	4 773 766 819	1 992 208 461	2 502 949 264	278 608 94	- 0
Factures non parvenues fournisseurs	2 526 225				
Fournisseurs - Achats d'immobilisations => <i>nombre de factures concernées</i>	3 939 566 158	906 716 38	2 025 972 77	942 326 27	64 553 16
Factures non parvenues fourn d'immobilisations	1 215 954				
Fournisseurs et comptes rattachés	12 455 512	2 898 924	4 528 921	1 220 934	64 553

ETAT DES DETTES FOURNISSEURS AU 31/12/2018					
	Montant Brut	Montant échu	Montant à échoir		
			A 30 jours au plus	A 60 jours au plus	A plus de 60 jours
Fournisseurs - Achats de biens & services => <i>nombre de factures concernées</i>	6 235 094 919	1 194 655 385	4 319 790 322	720 649 212	- 0
Factures non parvenues fournisseurs	2 920 398				
Fournisseurs - Achats d'immobilisations => <i>nombre de factures concernées</i>	4 014 322 175	570 010 49	2 213 716 79	1 155 518 27	75 077 20
Factures non parvenues fourn d'immobilisations	1 843 314				
Fournisseurs et comptes rattachés	15 013 128	1 764 665	6 533 506	1 876 167	75 077

Informations sur les délais de paiement des fournisseurs

En application des articles L. 441-6-1 et D. 441-4-1 du Code de commerce, nous vous communiquons la décomposition à la clôture de l'exercice des factures reçues non réglées à cette date dont le terme est échu.

ETAT DES FACTURES RECUES NON REGLEES AU 31/12/2019 DONT LE TERME EST ECHU					
	Montant Brut	Montant échu			
		A 30 jours au plus	A 60 jours au plus	A 90 jours au plus	A plus de 90 jours
Tranches de retard de paiement					
Fournisseurs - Achats de biens & services TTC <i>=> nombre de factures concernées</i>	1 881 069 452	1 879 756 440	1 313 12	0 0	0 0
Fournisseurs - Achats d'immobilisations TTC <i>=> nombre de factures concernées</i>	696 879 35	696 879 35	0 0	0 0	0 0
Fournisseurs et comptes rattachés <i>=> nombre de factures concernées</i>	2 577 948 487	2 576 635 475	1 313 12	0 0	0 0
Factures exclues relatives à des dettes litigieuses ou non comptabilisées					
Montant des factures exclues TTC					
Fournisseurs - Achats de biens & services TTC <i>=> nombre de factures concernées</i>	111 139 9				
Fournisseurs - Achats d'immobilisations TTC <i>=> nombre de factures concernées</i>	209 837 3				
Délais de paiement de référence utilisés					
Délais de paiement utilisés pour le calcul des retards de paiement	délais contractuels				

3. ETAT DES CREANCES CLIENTS AU 31/12/2019

Informations sur les délais de paiement des clients

En application de l'article L. 441-6-1 du Code de commerce et du décret n° 2008-1492 du 30 décembre 2008, nous vous communiquons la décomposition à la clôture du solde des créances à l'égard des clients par date d'échéance.

ETAT DES CREANCES CLIENTS AU 31/12/2019					
	Montant Brut	Montant échu	Montant à échoir		
			A 30 jours au plus	A 60 jours au plus	A plus de 60 jours
Clients - Usagers	200 919 884	130 419 966	70 499 918	0	0
Factures à établir	0				
Clients - Sociétés étrangères	35 028 964	4 440 838	30 588 126	0	0
Factures à établir	0				
Clients	235 948 848	134 860 804	101 088 044	0	0

ETAT DES CREANCES CLIENTS AU 31/12/2018					
	Montant Brut	Montant échu	Montant à échoir		
			A 30 jours au plus	A 60 jours au plus	A plus de 60 jours
Clients - Usagers	204 589 051	134 532 302	70 056 749	0	0
Factures à établir	0				
Clients - Sociétés étrangères	25 457 968	2 845 895	22 612 073	0	0
Factures à établir	0				
Clients	230 047 019	137 378 197	92 668 822	0	0

Informations sur les délais de paiement des clients

En application des articles L. 441-6-1 et D. 441-4-1 du Code de commerce, nous vous communiquons la décomposition à la clôture de l'exercice des factures émises non réglées à cette date dont le terme est échu.

ETAT DES FACTURES EMISES NON REGLEES AU 31/12/2019 DONT LE TERME EST ECHU					
	Montant Brut	Montant échu			
		A 30 jours au plus	A 60 jours au plus	A 90 jours au plus	A plus de 90 jours
Tranches de retard de paiement					
Clients - Usagers TTC	130 419 966	13 335 647	11 569 162	9 129 046	96 386 111
Clients - Sociétés étrangères	4 440 838	4 440 838	0	0	0
Clients	134 860 804	17 776 485	11 569 162	9 129 046	96 386 111
Factures exclues relatives à des créances litigieuses ou non comptabilisées					
Montant des factures exclues TTC	données non pertinentes compte tenu du nombre très important de clients et du volume de factures avec des montants unitaires non significatifs				
Clients - Usagers TTC					
Clients - Sociétés étrangères					
Délais de paiement de référence utilisés					
Délais de paiement utilisés pour le calcul des retards de paiement	délais contractuels				

4. PRISE DE PARTICIPATION DE L'EXERCICE

Au cours de l'exercice 2019, il n'y a pas eu de prise de participation.