

**GRAND
PRIX
DE L'AUTEUR/RÉALISATEUR
DE L'AUDIOVISUEL**

PRÉCÉDENTS	2012	Gilles Amado /
LAURÉATS	2011	Yvon Gérard /
	2010	Françoise Boulain /
	2009	Jean-Louis Cap /
	2008	Jean-Pierre Spiéro /

— Anne DÖRR

Donner à voir

Les talents d'Anne Dörr, passionnée d'écriture, de spectacle vivant et de mise en scène, se rejoignent à l'écran, magnifiant la réalité pour mieux nous la faire comprendre.

Mettre le réel en images ou les artistes en lumière est son destin depuis toujours. Ce parcours, elle le dessine en toute discrétion, à l'ombre des stars, dans les recoins d'une réalité que son œil attentif observe et illumine.

Assistante sur des tournages de clip à ses débuts, puis scripte auprès de réalisateurs de renom (Pullicino, Le Van Kim...) avant de diriger ses propres clips (Higelin...), Anne Dörr a visé depuis toujours le réel à travers l'œil d'une caméra. Mais l'écran du vidéo-clip est trop étroit pour cet esprit libre, qui transporte ses talents sur des territoires plus personnels encore : la réalisation de documentaires, de web-documentaires, de portraits d'artistes ou d'émissions

de télé à succès (Fort Boyard...). Des domaines qui se rejoignent sur le terrain du temps qui passe, de l'histoire qui se raconte, de l'aventure humaine.

Depuis 20 ans, Anne Dörr offre au public un regard, une vision, une curiosité qui saisit le réel dans ce qu'il a de singulier. Sous son œil attentif, un mot capturé sur le vif, un angle de vue, une lumière, en disent plus que de longs discours. C'est la magie de l'image qui, émission après émission, documentaire après documentaire, contribue chaque jour un peu plus à notre compréhension globale du monde.

**QUELQUES
RÉALISATIONS**

- 2012 Les sauveteurs de l'extrême (Planète No Limit) /
- 2010 Horizons lointains (Arte) /
- 2001 Rive droite - rive gauche (Paris Première) /
- 1995 Fasila chanter (France 3) /
- 1995 Fort Boyard (France 2) /

08/09