

**GRAND  
PRIX  
DE L'ÉDITION  
MUSICALE**

**PRÉCÉDENTS**  
**LAURÉATS**

2012 Universal Music Publishing France, Jean-Philippe Allard /  
2011 Éditions Levallois, Paul et Julien Banès /  
2010 Première Music Group, Claude Duvivier /  
2009 Tro Éditions Essex, Halit Uman /  
2008 Bureau de Musique Mario Bois, Mario Bois /

# REMARK MUSIC – Marc LUMBROSO

## Chercheur d'or

Derrière les hits de Johnny Hallyday, MC Solaar ou Patricia Kaas, Marc Lumbroso est l'un de ces hommes de l'ombre sans lesquels la musique n'aurait pas tout à fait le même éclat.

**Marc Lumbroso est un personnage discret qui œuvre en coulisses. Ces hommes-là, on ne les voit pas ou peu, ils s'effacent d'eux même derrière les succès des artistes qu'ils repèrent et accompagnent.**

Editeur, producteur, homme de son et de rêve, c'est pourtant à lui que l'on doit les premiers disques de Jean-Jacques Goldman, les débuts de Vanessa Paradis, de MC Solaar ou des Négresses Vertes, repérés puis signés sur le label Polydor, qu'il dirige à la fin des années 1980. Fondateur du label Remark, avant de présider Polydor UK puis EMI France, il revient à la production indépendante, réactive sa marque, observe, défriche puis propulse les genres musicaux de demain.

Stratégiquement posté entre le public, les artistes et la musique elle-même, il est tout à la fois l'étincelle et l'impulsion, celui qui écoute et stimule, gère et diffuse. En 35 ans de carrière, Marc Lumbroso peut ainsi se vanter d'avoir cherché et trouvé, éclairé et accompagné nombre de ceux qui font aujourd'hui la réputation de la musique française. Dans son bureau, trônent les disques d'or de St Germain, de Raphaël, de Diams, de Sexion d'Assaut ou de Florent Pagny.

**QUELQUES**  
**DATES**

1999 EMI France/Benelux (président) /  
1994 Polydor UK (président) /  
1990 Création de Remark Records /  
1988 Polydor (président) /  
1987 Polydor (directeur de production) /  
1980 Nouvelles Editions Françaises (fondateur) /

22/23