

A close-up portrait of Calypso Rose, an elderly woman with a joyful expression. She is wearing a light-colored straw hat and a vibrant, patterned vest over a white long-sleeved shirt. Her hands are clasped in front of her. The background is a plain, light color.

GRAND PRIX
DES MUSIQUES
DU MONDE

PRÉCÉDENTS LAURÉATS
MORY KANTÉ (2017) / TITI ROBIN (2016) / MAGIC SYSTEM (2015) /
ROKIA TRAORÉ (2014) / GILBERTO GIL (2013) / TIKEN JAH FAKOLY (2012)

CALYPSO ROSE

LA FLEUR DE TRINIDAD

—
***Huit cents chansons, une vingtaine d'albums...
Depuis plus d'un demi-siècle elle est à la fois la reine du calypso
et une figure de la lutte pour le droit des femmes.***

Née Linda McCartha Monica Sandy-Lewis dans un petit village de l'île caribéenne de Tobago, c'est dès l'âge de 15 ans qu'elle écrit ses premières chansons, malgré l'opposition de sa famille. Devenue professionnelle en 1964, elle remporte plusieurs succès avec des titres comme *Cooperation*, *No Madam*, *Do Them Back*, *Tempo* et surtout *Fire In Me Wire*, devenu un classique incontournable traduit dans des dizaines de langues. Artiste scénique et chanteuse charismatique, travailleuse acharnée, elle fut une des premières femmes à chanter du calypso, ce mélange de rythmes africains et antillais, et à dynamiser les conventions d'un genre jusqu'ici réservé à la gent masculine. Si ses chansons chaloupées parlent d'amour, parfois illustrées d'un clin d'œil coquin, elles évoquent aussi des sujets plus graves comme la condition féminine ou l'esclavage. Véritable légende d'un style à la popularité désormais planétaire, elle a survécu à plusieurs épreuves de santé et a inspiré plusieurs films, dont le documentaire *The Lioness Of The Jungle*. En 2017, son vingt-et-unième disque studio, *Far From Home*, produit par Ivan Duran en collaboration avec Manu Chao, a remporté la Victoire de l'album des musiques du monde. Calypso Rose, la lionne du soca, vit désormais entre Paris et New York. Ce qui ne l'a pas empêchée de sortir un nouvel album en 2018, au titre éloquent: *So Calypso!*