



GRAND PRIX DU RÉPERTOIRE SACEM À L'EXPORT

PRÉCÉDENTS LAURÉATS

JAIN (2017) / SELAH SUE (2016) / ALEXANDRE DESPLAT (2015) /
AYO (2014) / ZAZ (2013) / GIPSY KINGS (2012)

IMANY

LA VOIX DE L'ESPOIR

En swahili, Imany veut dire « foi ». Un nom de scène qui sied merveilleusement à celle qui a su s'imposer comme une artiste aussi talentueuse qu'engagée.

Elle est née à Martigues, d'une famille d'origine comorienne. Nadia Mladjao, c'est son nom pour l'état civil, grandie au son du hip-hop et des chansons de Tracy Chapman et de Nina Simone, a pourtant débuté sa carrière sur le tard, après sept années passées à New York. Son premier album, *The Shape of a Broken Heart*, mélange de folk, de blues et de soul, la révèle au grand public grâce au tube prémonitoire *You Will Never Know*. Un succès en France mais également à l'international, puisqu'il est certifié platine dans plusieurs pays européens. Succès conforté cinq ans plus tard par un second album, *The Wrong Kind of War*, également certifié platine et porté par le single *Don't Be So Shy*, classé n°1 dans 15 pays pendant plusieurs mois et intégrant le Shazam Hall of Fame. Entre-temps, elle a composé et écrit la bande originale du film d'Audrey Dana, *Sous les jupes des filles*. Outre sa voix incomparable et ses mélodies imparables, elle se distingue aussi par ses textes qui, pour être teintés de son vécu, parlent de son époque et atteignent ainsi l'universel. Artiste et femme de son temps, engagée dans les combats du monde actuel, elle milite pour plus de justice et d'équité, valeurs qu'elle incarne notamment en tant qu'ambassadrice de l'association ENDOmind. Celle-ci a pour but d'informer et de sensibiliser à l'endométriose, pour une meilleure prise en charge de cette maladie dont on parle encore trop peu et qu'elle considère comme une véritable injustice faite aux femmes. Imany, un surnom qui lui va décidément à merveille.